

UNIVERSITAS BINA NUSANTARA

Jurusan Desain Komunikasi Visual
Tugas Akhir Sarjana Desain Komunikasi Visual
Semester Genap tahun 2006/2007

PROMOSI AKADEMI ANGKATAN LAUT

Putri Ratih Primadita 0700721406

Kelas: 08PAU

Abstrak

TUJUAN PENELITIAN ialah untuk meningkatkan apresiasi remaja perkotaan tentang Akademi Angkatan Laut dan memberikan sudut pandang baru dari sisi remaja terhadap Angkatan Laut.

METODE PENELITIAN yang dilakukan adalah dengan observasi yang didukung dengan penyebaran kuesioner kepada remaja perkotaan dan kadet Akademi Angkatan Laut. Pengumpulan data juga didukung dengan teori-teori yang didapat dari studi pustaka.

HASILYANG DICAPAI dari metode penelitian di atas adalah ternyata hanya sebagian kecil remaja perkotaan yang menunjukkan ketertarikannya dengan pendidikan ketenteraan pada umumnya dan Akademi Angkatan Laut pada khususnya. Namun dari kuesioner itu juga dapat diketahui bahwa remaja perkotaan tidak memiliki pengetahuan yang cukup mengenai Angkatan Laut Indonesia.

KESIMPULAN

Remaja di masa sekarang ini, khususnya yang berada di wilayah perkotaan, sangat identik dengan hal-hal yang instan. Itulah salah satu sebabnya mengapa pendidikan kemiliteran seperti Akademi Angkatan Laut menjadi kurang diminati oleh sebagian dari mereka. Namun dengan perancangan promosi ini diharapkan mereka akan melihat sesuatu yang lebih dari hanya sekedar pendidikan yang berat baik secara fisik maupun akademis. Promosi ini diharapkan juga dapat menambah pengetahuan mereka tentang Angkatan Laut Indonesia itu sendiri.

(keterangan : abstrak dalam satu paragraf, 150 kata)

Kata Kunci:

Promosi, Akademi Angkatan Laut

PRAKATA

Segala puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini tidak akan berhasil tanpa adanya dukungan dari berbagai pihak, baik secara moril maupun materiil. Oleh karena itu penulis mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Maudhy dan Bapak Irwan Handoko selalu dosen pembimbing yang selalu senantiasa memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis serta dukungan moril.
2. Bapak dan Ibu Agung Widjajadi yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan kemudahan pada penulis selama melakukan pengumpulan data.
3. Bapak Antar Setiabudi yang selalu meluangkan waktunya untuk penulis dan memberikan bimbingan serta masukan yang sangat berarti. Bagi penulis, sosok Pak Antar adalah seorang guru sekaligus teman. Penulis berharap lebih banyak lagi orang yang mengenal Pak Antar agar setidaknya mereka mendapat sebagian kecil dari banyak ilmu yang dimiliki beliau.
4. Bapak Arif Harnanto dan Bapak Agus Adriyanto sebagai pembimbing saya di bidang ketentaraan.
5. Babab, Mamah, Gilang, dan Rengga yang selalu mendoakan dan memberi dukungan moril dan materiil kepada penulis dalam menyelesaikan studinya.
6. Sahabat-sahabat penulis, Caps Max, yang meskipun jauh namun selalu memberikan dukungannya.
7. Teman-teman seperjuangan penulis, mahasiswa DKV Binus angkatan 2003 yang senantiasa berbagi inspirasi dan ada di saat susah dan senang, siang maupun

tengah malam, maupun dini hari. Adit, Arifin, Ata, Gito, Ika, Karin, Lanang, Manan, Maya, Meri, Michael, Moses, Nachi, Salomo, dan Tafrian. Semoga ini semua menjadi awal dari keberhasilan kita sebagai desainer grafis.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa tugas akhir ini masih jauh dari sempurna yang disebabkan oleh terbatasnya pengetahuan yang penulis miliki. Oleh karena itu, segala saran dan kritik yang membangun, sangat penulis harapkan untuk dapat dijadikan bahan perbaikan di masa yang akan datang.

Akhirnya, semoga tugas akhir ini bermanfaat bagi penulis pribadi, para pembaca pada umumnya, dan pihak Akademi Angkatan Laut demi tercapainya efektivitas dan efisiensi di semua bidang.

DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Judul.....	i
Halaman Persetujuan <i>Hard Cover</i>	iii
Halaman Pernyataan Dewan Penguji.....	iv
Halaman Abstrak.....	v
Prakata.....	vi
Daftar Isi.....	vii
Lampiran	
Angket	
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Lingkup Proyek Tugas Akhir.....	2
BAB II SUMBER DATA DAN ANALISA.....	3
2.1 Data dan Literatur.....	3
2.2 Hasil Survey.....	3
2.2.1 Interview.....	3
2.2.2 Kuesioner.....	4
2.2.3 Data Statistik.....	5
2.2.4 Nasionalisme dan Patriotisme.....	6
2.2.5 Patriotisme Dalam Poster di Masa Perang.....	6

2.2.6 Remaja Perkotaan Sebagai Target Pasar.....	8
2.3 Data Mandatoris.....	11
2.3.1 TNI Angkatan Laut.....	11
2.3.2 Akademi Angkatan Laut.....	17
2.4 Data Kompetitor.....	32
2.5 Target Komunikasi.....	33
2.6 Faktor Pendukung dan Penghambat.....	33
BAB III MASALAH DAN TUJUAN DESAIN.....	35
3.1 Identifikasi Masalah.....	35
3.2 Rumusan Masalah.....	35
3.3 Tujuan Desain.....	35
BAB IV KONSEP DESAIN.....	36
4.1 Landasan Teori.....	36
4.1.1 Hierarki Abraham Maslow.....	36
4.1.2 Teori Warna.....	37
4.4.3 Tipografi.....	37
4.2 Strategi Kreatif.....	38
4.2.1 Strategi Komunikasi.....	38
4.2.2 Strategi Desain.....	40
4.2.3 Pemilihan Item.....	41

BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN DESAIN.....	43
---	-----------

BAB VI PENUTUP.....	62
----------------------------	-----------

6.1 Kesimpulan.....	62
---------------------	----

6.2 Saran.....	62
----------------	----

Daftar Pustaka

Riwayat Hidup

Lampiran-Lampiran

Surat Survei

Pernyataan Kesiapan Tugas Akhir untuk Ujian Sidang Tugas Akhir

Pernyataan Penyusunan Tugas Akhir

Saya, Putri Ratih Primadita

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir yang berjudul :

PROMOSI AKADEMI ANGKATAN LAUT

adalah benar hasil karya saya dan belum pernah diajukan sebagai karya ilmiah, sebagian atau seluruhnya, atas nama saya atau pihak lain

Putri Ratih Primadita
0700721406

Disetujui oleh Pembimbing

Saya setuju Tugas Akhir tersebut diajukan untuk Ujian Sidang Tugas Akhir

Maudhy Setiawan
Pembimbing Utama

12 Juni 2007

