

Abstraksi

Mudswamp Japan merupakan fenomena masyarakat Jepang yang mengakibatkan mereka tidak dapat menerima kebudayaan asing yang masuk ke dalam Jepang tanpa merubah intisari dari kebudayaan tersebut. Dalam hal ini kebudayaan asing yang dimaksud adalah agama Kristen yang dibawa oleh para misionaris ke Jepang. *Chinmoku* karya Shusaku Endo merupakan sebuah novel yang menggambarkan *Mudswamp Japan* dalam penerimaannya terhadap agama Kristen dan dampak yang dialami oleh para tokohnya yang disebabkan oleh *Mudswamp Japan* dengan menggunakan teori alur yang membagi cerita menjadi tiga bagian alur. Melalui alur tersebut dapat terlihat dampak fenomena *Mudswamp Japan* yang dialami oleh para tokoh di dalam cerita tersebut.

Kata kunci: *Mudswamp Japan*, *Chinmoku*, Shusaku Endo

Ucapan Terima Kasih

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, hikmat dan karuniaNya sehingga penulisan skripsi yang berjudul Analisis Dampak *Mudswamp Japan* sebagai Fenomena Budaya di Jepang melalui Teori Alur dalam Novel *Chimmoku* karya *Shusaku Endo* ini dapat terselesaikan dengan baik.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak menerima bantuan moril maupun materiil dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini. Rasa terima kasih penulis tujukan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Gerardus Polla, M.App. Sc., selaku Rektor Universitas Bina Nusantara.
2. Ibu Dra. lenneke Indra Dewi, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Bina Nusantara.
3. Ibu Dra. Nalti Novianti, S.S, M.Si., selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang yang telah meluangkan waktunya untuk memeriksa dan memberikan saran-saran dalam rangka perbaikan skripsi ini.
4. Ibu Linda Unsriana, S.S, M.Si., selaku pembimbing yang telah meluangkan waktu, dukungan, tenaga, dan pikirannya dalam membimbing dan membantu pembuatan skripsi ini.
5. Ibu Ratna Handayani, S.Si., M.Si, dan seluruh dosen-dosen jurusan Sastra Jepang Binus yang telah meluangkan waktunya untuk membantu pembuatan skripsi ini.

6. Ueda Koji sensei yang telah banyak membantu dalam proses pembuatan dan pemeriksaan *gaiyou*.
7. Orang tua dan adik saya beserta seluruh keluarga yang mendukung saya baik dalam tindakan dan doa.
8. Nakashima Isamu san yang telah memberi saya novel *Chinmoku* asli.
9. Herlina, Chery dan Rita sebagai teman seperjuangan yang telah melalui segala macam kesulitan dalam pembuatan skripsi bersama-sama.
10. Penghuni kos 39c, Atep, Susin, Peng-peng, dan Santi yang selalu memberikan dukungan, terutama Susin dan Peng-peng yang membantu saya menerjemahkan artikel berbahasa Inggris.
11. Teman-teman lain yang juga telah memberikan dorongan dan motivasi kepada saya dalam penulisan skripsi ini, Yuven, Krisna, Vita, Titah, Krista, Tika, Tidy, dan banyak lagi yang tidak dapat disebutkan satu persatu.
12. Teman-teman yang mendukung dari jauh, Joan, Eus, Winda, Catharine Senpai, dan Michael Senpai.

Jakarta, 16 September 2008

Penulis

Daftar Isi

Muka Depan	
Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan Pembimbing	ii
Abstraksi	iii
Ucapan Terima Kasih	iv
Daftar Isi	vi
Daftar Lampiran	viii
Bab 1 Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang	1
1.1.1 Ringkasan Cerita Chinmoku	1
1.1.2 Endo Shusaku	3
1.1.3 Latar Belakang Sejarah Masuknya Para Padre ke Jepang	8
1.2 Rumusan Permasalahan	10
1.3 Ruang Lingkup Permasalahan	11
1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian	11
1.5 Metodologi Penelitian	11
1.6 Sistematika Penulisan	12
Bab 2 Landasan Teori	
2.1 Teori Asimilasi Kebudayaan Masyarakat Jepang	13
2.2 Teori <i>Mudswamp Japan</i>	15
2.3 Teori Plot (Alur)	23

Bab 3 Analisis Data	
3.1 Analisis Alur	26
3.1.1 Analisis Alur Awal	27
3.1.1.1 Paparan	27
3.1.1.2 Rangsangan	33
3.1.1.3 Pengawatan	42
3.1.2 Analisis Alur Tengah	45
3.1.2.1 Perumitan	45
3.1.2.2 Klimaks	55
3.1.3 Analisis Alur Akhir	57
3.1.3.1 Peleraian	58
3.1.3.2 Penyelesaian	59
Bab 4 Simpulan dan Saran	
Bab 4.1 Kesimpulan	61
Bab 4.1 Saran	62
Bab 5 Ringkasan	65
Bibliografi	66
Daftar Riwayat Hidup	
Lampiran	L1
Muka Belakang	
Halaman Judul	i
Lembaran Pengesahan	ii
<i>Gaiyou</i>	1

Daftar Lampiran

Ringkasan cerita novel *Chinmoku*

L1