

BINUS UNIVERSITY

Program Ganda
Teknik Informatika – Matematika
Skripsi Sarjana Program Ganda
Semester Ganjil 2009/2010

HALAMAN ABSTRAK SKRIPSI PROGRAM GANDA UNIVERSITAS BINA NUSANTARA

Yohanes Ronaldy Polla
0900790222

ABSTRAK

Perkembangan dunia teknologi saat ini sangat penting dalam pertukaran informasi yang cepat dan akurat dengan fasilitas internet untuk melakukan proses pertukaran informasi sehingga keamanan data sangat rawan sehingga hal ini meresahkan bagi pencipta lagu untuk menyebarkan lagunya ke pihak tertentu. Sehingga ketika berada di pihak lain, keamanan lagu tidak dapat dijaga dengan tingkat keamanan yang baik. *Watermark* merupakan teknik yang dapat mengautentifikasi hak cipta lagu, sehingga sebuah lagu dapat terjaga dan meningkat keamanannya dengan menyimpan informasi sebagai hak cipta pencipta lagu yang disisipkan ke dalam lagu secara tersembunyi dan terkunci. Dalam watermark terdapat dua tahap, yaitu *Cryptography* dan *Steganography*. *Cryptography* merupakan teknik pengacakan data, sedangkan *steganography* merupakan teknik penyembunyian data.

Jenis media *audio* yang dipakai untuk disembunyikan adalah *WAV*. Aplikasi watermarking ini menerapkan *steganography* dengan metode *Parity Coding* dan *cryptography* dengan metode *Rijndael encryption*. Aplikasi ini bertujuan untuk menyembunyikan informasi yang sebagai hak cipta pada lagu sehingga pencipta lagu dapat melabelkan data audio dengan label yang diinginkan. Hal ini tentu saja akan menjaga keamanan suatu lagu dengan bukti hak cipta di dalam lagu yang diciptakan.

Kata kunci:

Steganografi, Kriptografi, Enkripsi *Rijndael*, Penyembunyian Data, Keamanan Data, *Parity Coding*.