

UNIVERSITAS BINA NUSANTARA

Jurusan Komunikasi dan Multimedia
Tugas Akhir Sarjana Desain Komunikasi Visual
Semester Genap Tahun 2009/2010

PERANCANGAN KOM VIS ANIMASI SERIAL WARKOP DKI

Angelika Herlina Lukito 1000870224

[Kelas: 08PCU]

Abstrak

TUJUAN PENELITIAN, ialah untuk membuat konsep desain *group* lawak Warkop DKI (Warung Kopi Dono Kasino Indro) yang kemudian dapat memiliki nilai jual berupa film seri animasi di masyarakat Indonesia.

METODE PENELITIAN adalah menggunakan wawancara langsung dengan pihak terkait serta mengumpulkan dan mengolah data yang ada kemudian mengaplikasikannya ke dalam bentuk multimedia yang mampu mengkomunikasikan tujuan penelitian kepada penonton atau *target audience*.

HASIL YANG DICAPAI adalah berupa sebuah video yang berisikan konsep desain karakter, *environment*, properti, dan tes animasi dari tokoh-tokoh yang ada dalam *group* Warkop DKI maupun tokoh tambahan berbentuk 3D atau tiga dimensi.

SIMPULAN dari Tugas Akhir ini adalah membuat konsep desain untuk serial animasi Warkop DKI agar memiliki nilai jual di masyarakat khususnya di Indonesia.

Kata Kunci

Warkop DKI, Dono, Kasino, Indro, Animasi, Serial