

Jurusan Desain Komunikasi Visual
Program Studi Tugas Akhir Skripsi Sarjana Desain Komunikasi Visual
Semester Genap tahun 2004

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN
FILM PENDEK ANIMASI
BERJUDUL “THE CRYSTAL CUBE”**

Novita Angka - 0400521505

08 PBU

Abstrak

Sebuah film pendek animasi dapat diangkat sebagai sebuah media eksperimen dan eksplorasi desain komunikasi visual, karena di dalamnya terdapat keterlibatan elemen-elemen desain serta proses kreatif. Melalui berbagai literatur diketahui merupakan bahwa animasi merupakan medium yang sangat tepat untuk menggambarkan dunia seorang autis, dunia kecil yang gaib dan terasing, dunia milik mereka sendiri. Dunia yang dapat tergambar dengan sempurna melalui keajaiban animasi. Diharapkan target sasaran – para pencinta film – dapat menerima keberadaan film animasi ini sebagai alternatif hiburan dan benda koleksi.

Kata Kunci

Komunikasi Visual, Film Pendek Animasi, Autisme

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas segala berkat karunia yang diberikanNya, sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Ucapan terima kasih ini antara lain saya ucapkan kepada:

- Keluarga tercinta untuk segala doa dan dukungannya
- Abangku, Dommy Angka, yang dengan kesabarannya yang luar biasa membimbing saya untuk mencintai komputer, termasuk 3D yang menyebalkan.
- Tatiana 'Popok' Romanova untuk kemampuan bahasa Inggrisnya dan segala dukungan dan doanya. *I owe you Sis!*
- Papa, Mama, dan Adik dari Tatiana 'Popok' Romanova yang menerima saya dengan hangat di Bogor, atas roti bakar dan kopinya, atas puding asamnya, dan atas segala peralatan editing yang dipinjamkan secara gratissss.. dan kuliah singkatnya. Terima kasih Om! Tante! De?!
- Yolanda 'Mamak' Chandra untuk berjuang bersama dalam rangka mengalahkan segala 'rezim' dan kungkungan yang membodohi masyarakat dan mengekang idealisme dan proses kreatif. *We did It, Sis! We finally passed the purgatory!*
- *My sisters*, Fenny 'Peni' Setiawan, Meilisa 'Pingu' Lim, dan Novilia 'Mumu' buat semua dukungan dan doanya. *Thank's Sis!*
- Kenedy dan komputernya, Wadi dan 16 Giga *Hard disk*-nya, serta rumah dan kosannya yang menerima saya dengan tangan terbuka.

- Mulyono *a.k.a* Mulie *a.k.a* Mul Ming Se karena telah jadi teman sms yang gila dan teman seperjuangan terutama menjelang detik-detik terakhir sidang. Jangan lupa potong kambing dan cokeknya!
- Johan 'Akiiii' Hartomo buat segala pencerahaan yang dia berikan,
- Yuliani, Dyna, dan Ivanna buat semua doanya,
- Bapak Arif Yaniadi, S.Sn, selaku dosen pembimbing dan Bapak Tunjung Riyadi, S.Sn, selaku dosen co-pembimbing,
- Bapak Hastjarjo Boedi Wibowo, S.Sn yang bersedia meluangkan waktu untuk mengkoreksi paper Tugas Akhir saya,
- Mami Dyah buat segala penghiburan dan pemberian semangatnya,
- Yaser dan *hard disknya* yang menjadi sumber referensi,
- Novel Dunia di Balik Kaca yang sangat menginspirasi saya untuk membuat film.
- Tim Burton nun jauh disana dan karya-karyanya yang sangat menginspirasi otak untuk berkarya,
- segenap teman seperjuangan lainnya, serta semua pihak yang telah memberikan dukungan yang sangat berharga, hingga terwujudnya Tugas Akhir ini.

Dengan segala kekurangannya, kami memohon maaf, dan kritik dan saran yang membangun akan senantiasa kami terima.

Jakarta, 9 Agustus 2004

Novita Angka